ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE

Printemps 2022

HEAD, BA & MA DESIGN & ARTS VISUELS
Prof. Anthony Masure
Ass. Christelle Granite-Noble

UNIGE, MA D'HISTOIRE DE L'ART Prof. Henri de Riedmatten Ass. Anne Apfaltrer

EN PRÉSENCE ET EN VISIOCONFÉRENCE Inscriptions : actualite-de-la-recherche@unige.ch

Alexia Mathieu

Haute école d'art et de design de Genève, HES-SO

Fashion Narratives

Mercredi 18 mai 2022 | 12h15-13h45 HEAD – Genève, salle E Georges Addor https://zoom.us/j/92277840460

Fashion Narratives est un projet de recherche-création qui a pour objectif de réinventer la mode numérique, dont les productions se limitent la plupart du temps à la customisation d'avatars dans des jeux vidéo ou à des showrooms en ligne.

Pour cela, il propose de concevoir une narration interactive multi-supports, où l'on pourra découvrir, porter, interagir et partager un vêtement numérique. Cette expérience permettra d'explorer le potentiel des mécanismes vidéoludiques dans ce domaine. Ancré dans un processus de prototypage itératif, ce projet se situe ainsi à l'intersection de la narration interactive, de la recherche utilisateur et de la mode numérique.

Le projet de recherche *Fashion Narratives* (2022-2023) est financé par la HEAD — Genève et le fonds stratégique de la HES-SO.



Fashion Narratives, Portable Avatar Marie Dommenget, 2022

Alexia Mathieu est designer strategist et UX designer. Son travail se concentre sur la recherche d'utilisateur·trices pour des produits et services interactifs dans le but de prototyper des futurs alternatifs. Au cours des 7 dernières années, Alexia a participé à l'élaboration de plusieurs produits interactifs et des plateformes de narration numérique pour des marques grand public dans des agences à San Francisco, Boulder Colorado et Londres. Depuis septembre 2017, Alexia est la responsable du Master Media Design à la HEAD – Genève, HES-SO. Elle dirige actuellement un projet de recherche sur le potentiel narratif de la mode numérique financé par la HEAD – Genève et le fonds stratégique de la HES-SO.

— HEAD Genève

FACULTÉ DES LETTRES **DÉPARTEMENT D'HISTOIRE DE L'ART ET DE MUSICOLOGIE**

